

Ne leur dites jamais...

version ado



◆ *Ce livre n'est pas uniquement réservé aux malheureux parents d'ados mais aussi à ces nouveaux héros de l'Éducation nationale, les profs de collèges ou de lycées de banlieue (on dit aussi des ZEPMEN) qui cherchent des formules antidotes originales pour renvoyer les cancre et les forts en gueule dans les filets. Les mots sont des armes qui désarment, surtout quand ils sont trempés dans une potion magique qui mélange l'humour et la manipulation des émotions. Les mots suggèrent, se digèrent et se métamorphosent en actes à l'insu de ceux qui les reçoivent.*

◆ *Encore faut-il savoir viser juste et apprendre à observer, à questionner et à écouter ces garçons et ces filles qui croient tout savoir mais qui voudraient bien comprendre*

pourquoi le monde tourne à l'envers. Traduction en adolangue : il est trop, ce monde ! Peut être parce que les mots ne servent plus uniquement à communiquer des émotions mais aussi simuler des sentiments qu'on n'arrive plus à ressentir.

◆ La langue maternelle est, comme son nom l'indique, la mère de l'intelligence dont chaque individu est doté de manière plus ou moins inégale. L'appauvrissement de ce mode de communication essentiel est un signe d'involution sociale, de marginalisation de l'intelligence au profit d'une culture bâtarde, genre SMSMSNMP3IBOX. ON dirait un code viral.

◆ Quelles sont ces traces polluantes qui dénaturent les mots ? Comment décrypter leur sens caché ? Quelles sont les contre mesures verbales efficaces pour casser le code viral qui squatte le discours des ados.

◆ Voilà à quelle bataille épique ce livre vous convie le plus sérieusement du monde, même si le ton prête parfois à sourire. L'humour est un mode de communication hypercoooooooooool très apprécié par les ados.

*Et si vous alliez jeter un œil sur le **PETIT DECODEUR VERBAL** ?*

Il vous suffit de cliquer sur le lien ci-dessous !

http://www.joseph-messinger.fr/decodeur_verbal/index.php
